



דוח שנתי
להקת מחול בת-שבע (ע"ר)
ANNUAL REPORT
BATSHEVA DANCE COMPANY
2021

בת-שבע
Batsheva
بات شيفع

דקהדאנט #21
מאת אוהד נהרין
צילום: אסקף

חברות יקרות, חברים יקרים,

כבכל שנה, אנחנו גאות להציג את הדו"ח המילולי שמסכם את פעילות הלהקה לצד הדוחות הכספיים שהוגשו לרשם העמותות בחודש יוני.

החודשים הראשונים של שנת 2021 היו בשלהי תקופה שבה נאלצנו לשמור על ריחוק חברתי.

המציאות שהכתיבה הקורונה הובילה אותנו לחפש דרכים חדשות למחקר ולעשייה אמנותיים, כשבראש ובראשונה ידענו שאת העבודה בסטודיו לא נעצור, וכך היה – הלהקה עבדה על יצירה חדשה עם אלה רוטשילד, אוהד יצר גרסה מחודשת לדקהדאנס עבור האנסמבל, הרקדנים יצרו יצירות למרחב הדיגיטלי במסגרת פרויקט "רקדני בת-שבע יוצרים", אסקף צלם הבית של הלהקה יצר סדרת פורטרטים אמנותיים של רקדני הלהקות, רועי שאלתיאל החל לעבוד על סדרה דוקומנטרית שמספקת הצצה לחייהם הפרטיים של רקדני הלהקה, "יאג – הסרט" שודר באונליין, ואוהד החל לעבוד בסטודיו על סרטו השני "הורה – הסרט".

את כל הפעולות הללו ארזנו תחת פלטפורמה בשם Ex-tension, במסגרתה מתחנו את גבולות המחשבה, הלב והיצירה, והפגנו את המתחים שהביאו עמם חוסר הוודאות והבידוד החברתי. יצרנו לנו מרחב יצירה אחר, שבתוכו שמרנו על גמישות הגוף והנפש.

במרץ חזרנו סופסוף להופיע. התרגשנו לשוב ולפגוש קהל נלהב ומסור שמילא את האולמות עד אפס מקום, ונתן לנו רוח גבית שחיזקה וחידדה את חיוניותה וחשיבותה של העשייה שלנו. הצגנו את "2019" שנוצרה רגע לפני הקורונה והביקוש לכרטיסים עלה על גדותיו – 26 הופעות מלאות ותגובות נלהבות שלא הפסיקו לזרום אלינו; אירחנו מגוון של יוצרים ויוצרות במסגרת המופע "גירלנדה"; חידשנו את מופעי "כמויות" בבתי הספר ובחברה הערבית כחלק מהאג'נדה של הלהקה לחינוך למחול ולקירוב קהלים; פתחנו מחזור שלישי של בית הספר למחול של בת-שבע; הצגנו העלאות מחודשות מתוך הרפרטואר ועוד.

במקביל, המשכנו לקדם ללא לאות את פרויקט הקמפוס שלנו במגרש הרציפים של התחנה המרכזית הישנה. תכנון הנוף של הכיכר כולה עבר שינוי נהדר לטובה כדי לשפר את המרחב הציבורי הירוק שאנחנו מקימים שם,

והפרויקט כולו עבר לחברת עזרה ובצרון, הזרוע הביצועית של עיריית תל אביב-יפו בתחום הבינוי הציבורי – אות לכך שמתקרב ובא רגע התחלת הבניה.

זה המקום להודות לכל אחת ואחד בצוות להקת בת-שבע, לחברי ולחברות הוועד המנהל המסורים, למועצה הציבורית, ולמעגלי הידידים והתומכים של הלהקה. השפע היצירתי שהתקיים בתקופת הקורונה ואחריה התאפשר בזכות התמיכה, הנאמנות והחברות של כולכם וכולכן.

ממשיכים ליצור ומצפים לחלוק אתכם את הבאות.

בידידות,

צבי זיו
יו"ר הוועד המנהל

דינה אלדור
מנכ"לית

גילי נבות
מנהלת אמנותית

יצירות חדשות
לשנת 2021



“רקדני בת־שבע הנפלאים מקבלים הזדמנות להציג
את היכולות הדרמטיות שלהם...”
טל לוין, Ynet, יוני 2021

SUMMER SNOW
מאת אלה רוטשילד
בכורה: 4 במאי 2021
מרכז סוזן דלל, תל אביב



"ערב מרתק ומעורר מחשבה"

טל ליון, הארץ, אפריל 2021

גירלנדה

יצירות מאת נועה אשכול

(בעיבודה של מור בשן),

טליה בק, נועה צוק ואהד פישוף,

נאוה פרנקל, ונדב צלנה.

בכורה: 21 באפריל 2021

מרכז סוזן דלל, תל אביב



Y

מאת שרון אייל בביצוע רקדני האנסמבל

יצירה קצרה בעקבות "הולה תיל" מאת סיגלית לנדאו.
הפקה מקורית עבור פרויקט "קשרי רוח" של פסטיבל ישראל –
יוצרים ויוצרות מציגים יצירות מקוריות בעקבות אמנים ישראלים
שהשפיעו עליהם.

בכורה: 10 ביוני, תיאטרון ירושלים



2019
מאת אוהד נהרין
נובמבר – דצמבר 2021
26 הופעות

*היצירה עלתה בבכורה
ב-2019 אך בשל הקורונה מרבית
ההרצות שלה התקיימו ב-2021

”2019 הוא מופע ראווה עוצר נשימה,
לרגעים בשל הווירטואוזיות שאוהד
נהרין מחלץ מרקדניו, לרגעים בשל חצי
הביקורת שלו המכוונים ישירות לבטן
הצופים”
רן בראון, הארץ 2020

”2019, העבודה החדשה של אוהד נהרין,
היא הברקה מתחילתה ועד סופה. היא
אלגנטית ומתלכלכת, ופואטית, והכרחית
לנו בגלל יופיה, אבל ובעיקר, בגלל הדיון
המתמקח שהיא מקיימת אל מול המציאות”
ענת זכריה, ידיעות אחרונות, דצמבר 2019



העלאות מחודשות

דקהדאנס #21

מאת אוהד נהרין
בביצוע רקדני האנסמבל
16 מופעים

שלוש

מאת אוהד נהרין
בביצוע רקדני האנסמבל
3 מופעים

ג'ורג' וזלמן, חלב שחור

מאת אוהד נהרין

The Look

מאת שרון אייל
6 מופעים

הורה

מאת אוהד נהרין
בביצוע רקדני האנסמבל
12 מופעים

כמויות

מאת אוהד נהרין
בביצוע רקדני האנסמבל
7 מופעים

יאג

מאת אוהד נהרין
בביצוע רקדני הלהקה
4 מופעים

דקה'לה

מאת אוהד נהרין
בביצוע רקדני האנסמבל
4 מופעים



שלוש מאת אוהד נהרין
צילום: אסקף

פרסים

פרס מופע המחול המצולם
הטוב ביותר בפסטיבל סרטי
המחול בסן פרנסיסקו עבור
"יאג – הסרט" (2021)

בדצמבר 2021 זכתה רקדנית
הלהקה ארי נקמורה בפרס ע"ש
יאיר שפירא לרקדנית מצטיינת,
במסגרת הכנס השנתי.





טיפוח קהל צעיר כמויות מאת אוהד נהרין

מפעל הופעות הבוקר של
אנסמבל בת-שבע בבתי הספר
נחשב זה מכבר בעולם כולו
כמודל מופתי לחינוך לאמנות
המחול והמופע. ב-2021 העלה
האנסמבל 5 מופעים של
"כמויות" מאת אוהד נהרין בפני
כ-2,050 תלמידים.

שבעה מופעי חנוכה התקיימו
השנה במרכז הערבי-יהודי
ביפו, מתוכם מופע אחד סובסד
במלואו על ידי הלהקה והוקדש
לאירוח תלמידים ותלמידות
תושבי יפו.

בת־שבע מארחת

סדרת מופעים ייחודית באולם ורדה האינטימי, במסגרתה מארחת בת־שבע יצירות של רקדני הלהקה שיצאו לדרכם העצמאית, לצד יוצרים עצמאיים מזירת המחול והפרפורמנס.

ב-2021 התקיים המופע "עבודת בית - מחוות", קומפוזיציות מחול מאת נועה אשכול בביצוע הקבוצה לריקוד קאמרי מיסודה של נועה אשכול מנהל אמנותי: הלל קוגן

הרקדניות, הרקדנים

בת־שבע היא להקה בינלאומית, ורקדניה מגיעים מן הארץ ומן העולם. בעונת 2020–2021 היו בלהקה רקדניות ורקדנים מישראל, איטליה, ארה"ב, דרום אפריקה, דרום קוריאה, הולנד, יפן, מקסיקו וקנדה. שתי הלהקות, הלהקה הבוגרת ואנסמבל בת־שבע, מתאמנות יום יום בחללי הסטודיו בבית הלהקה במרכז סוזן דלל. אנחנו מטפחים את הרקדניות והרקדנים כאמנים מבצעים, מכשירים אותם כמורים ומעודדים אותן ואותם ליצירה עצמאית במסגרות שונות. רוחת הרקדנים היא מושג קונקרטי עבורנו – אנו דואגים לסביבת עבודה פיזית מיטבית ולמערכת שלמה של תמיכה מקצועית ואישית לכל רקדן ורקדנית.

"אוהד נהרין מושך אליו את הרקדנים הטובים ביותר בעולם... מעולם לא ראיתי כזה שילוב של יופי, אנרגיה וטכניקה." מיכאיל ברישניקוב בראיון ל"הארץ", 2011

ארי נקמורה רקדנית הלהקה זוכת פרס יאיר שפירא לשנת 2021

ארי נקמורה נולדה ביפן ב-1984. היא סיימה את לימודיה בבית הספר האוסטרלי למחול, מלבורן, בשנת 2002, ובשנים 2003-2007 רקדה בבלט ויקטור אולאטה במדריד. בהמשך, בשנים 2008-2007 רקדה בבלט מונטריאול שבקנדה בניהולו האמנותי של גרדימיר פנקוב. הצטרפה ללהקת מחול בת-שבע ב-2011. ב-2015 עיצבה את התלבושות ל"עבודה אחרונה" מאת אוהד נהרין, ול"ועדיין" מאת דניאל אגמי, ב-2016 עיצבה את התלבושות ל"שלוש" ול"יאג / אדם", ובהמשך ל"ונצואלה", "הורה", ו"2019" מאת אוהד נהרין.

אוהד נהרין על ארי נקמורה: "לעיתים נדירות מאוד יוצא לי לפגוש אדם אמן שמכיל כל כך הרבה איכויות כמו ארי נקמורה, רקדנית עם יכולות מהגבוהות ביותר: טכניקת בלט של פרימה בלרינה ובמקביל היכולת לזוז בחופש, בזריזות ואלגנטיות חייתית. התרגום והפירוש שהיא עושה ליצירותיי הביא אותי פעמים רבות להשתאות וריגוש גבוה. כאדם היא נדיבה, מצחיקה, אהודה על כל מי שפגש ועבד איתה, יודעת לפרגן ותמיד נכונה לעזור. אין ראויה ממנה לפרס זה ואין שמח ממני שהיא זוכה בו".



תום נסים רקדן אנסמבל בת־שבע

תום נסים הוא בוגר תיכון האקדמיה למוסיקה ומחול בירושלים. רקד ב"הורה ירושלים", השתתף ב"החממה" של להקת בת־שבע במשך שנתיים בין 2014-2015. למד בשנה א' במסלול להכשרת רקדנים בניהולם האמנותי של נעמי פרלוב ואופיר דגן. תום שירת בצה"ל במעמד רקדן מצטיין, הצטרף לאנסמבל בת־שבע כתלמיד ב-2017 וכרקדן מן המניין ב-2018.

"כרקדן באנסמבל אני חווה המון רגעים מיוחדים ומשמעותיים עבורי.

אני מרגיש בר מזל על האפשרות לבוא כל יום לסטודיו לזוז עם חברים, להתמסר, להשתטות, לגלות עולמות של תשוקה תנועתית, לחקור את מה שמדליק ומרגש אותי, על בסיס יום יומי.

לצד השגרה בסטודיו, ההופעות על במות בארץ ובעולם והמפגש עם אוהד, מעשירים אותי בתור רקדן ואדם, עזרו לי לצמוח ולהתרחב ביצירה שלי ומהווים לי דרך מופלאה להגשמת חלומות רבים".



רקדני להקת מחול בתי־שבע

עונת 2021–2022

”רקדני בת שבע, ובעיקר הרקדניות, סיפקו
כאן תצוגה מרהיבה של מחול ותיאטרון...”
(טל לוין, הארץ)



בילי בארי
ארה"ב



חן אגרון
ישראל



מתן כהן
ישראל



צ'אן וונג קים
דרום קוריאה



צ'יאקי הוריטה
יפן



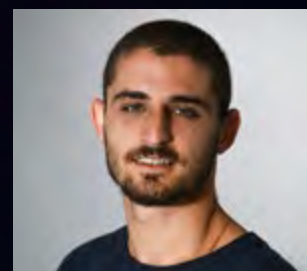
שון האו
ארה"ב



בן גרין
ארה"ב



יעל בן עזר
ישראל



יוני סימון
ישראל



ארי נקמורה
יפן



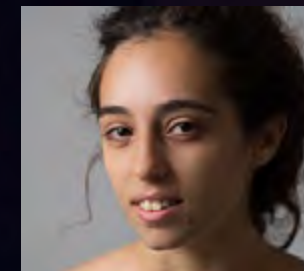
ג'יאני נוטרניקולה
איטליה



אוהד מזור
ישראל



אדריאן ליפסון
קנדה



שיר לוי
ישראל



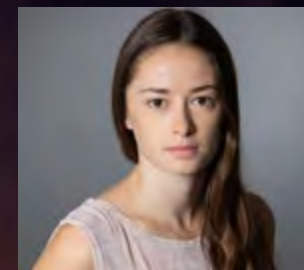
ניצן רסלר
ישראל



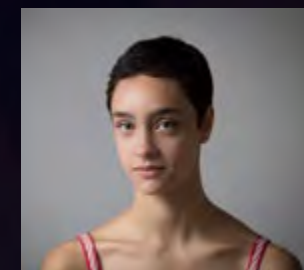
לונדיווה קוזה
דרום אפריקה



איגור פטשנצ'וק
ישראל



אמליה סמית
קנדה



חני סירקיס
ישראל

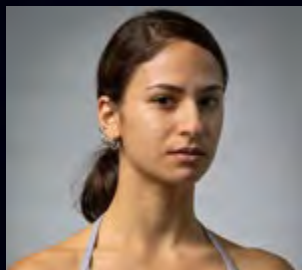
רקדני אנסמבל בת־שבע

עונת 2021–2022

“ברגעים מסוימים, הרקדנים יושבים על
הספסלים ביחד עם הצופים. ברגעים אחרים, הם
מזנקים פנימה, לתוך הזירה. יש רגעים שבהם
התנועה נעצרת... יש רגעים של התפוצצות”
(נועה לימונה, הארץ)



סזאר ברודומן
מקסיקו



מאיה בוצר שמחון
ישראל



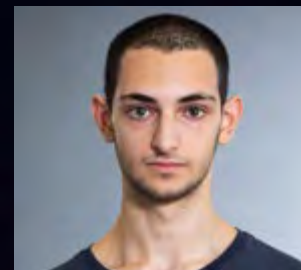
אופיר ינאי
ישראל



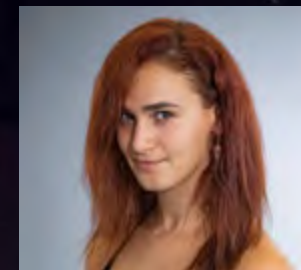
נעמי טורנפו
ישראל



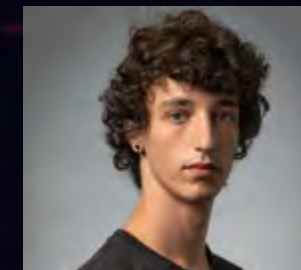
עידו טולדנו
ישראל



גיא דוידסון
ישראל



ירדן ברקת
ישראל



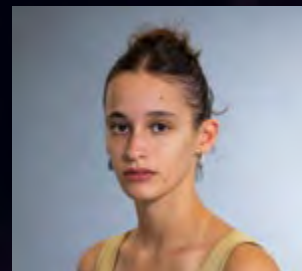
אמיל ברוקמן
ישראל



עלמה קרבט שמש
ישראל



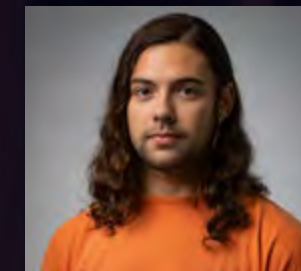
נייתן צ'יפס
אנגליה



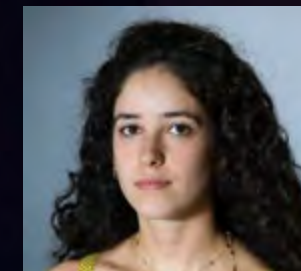
דנאי פורת
ישראל



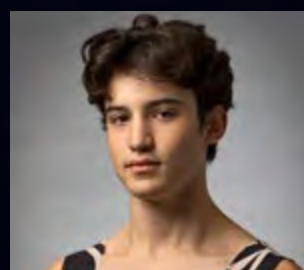
תום נסים
ישראל



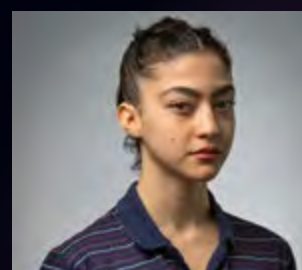
דור נחום
ישראל



רוני מילטין
ישראל



עדי שוורץ - תלמיד
ישראל



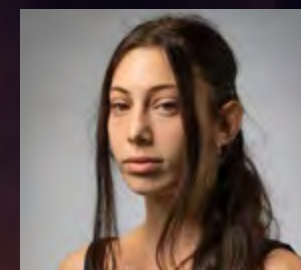
גילי יניב אמודאי - תלמידה
ישראל



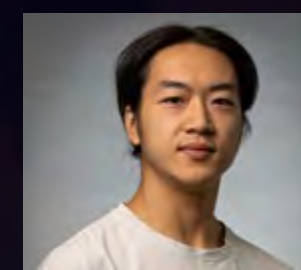
עדי בלומנריין - תלמידה
ישראל



רועי אריעם - תלמיד
ישראל



אביגיל שפרייר
ישראל



לי-אן שו
טייוואן



ערוצי החינוך בית הספר של להקת מחול בת-שבע

ב-2021 נפתח המחזור השלישי של בית הספר עם 25 רקדניות ורקדנים צעירים בגילאי 15-18 מכל רחבי הארץ.

מנהלת בית הספר: ליאור אביצור

לצד העשייה האמנותית, חרתה הלהקה על דגלה טיפוח והכשרת רקדנים ויוצרים צעירים, והיא פועלת ללא לאות למען קידום חינוך למחול. בת-שבע נוגעת בדור הצעיר של הרקדנים והרקדניות ומהווה כר פורה לגדילה ולהתפתחות כמו גם מקום לשאוף אליו.

בית הספר למחול של להקת בת-שבע, פרי חזונו של אוהד נהרין, הוא נקודת מפנה בפועלה רב-השנים של הלהקה לטיפוח והכשרת רקדנים ויוצרים צעירים. הוא מהווה מסגרת הכשרה ייחודית, עבור רקדניות ורקדנים מוכשרים, מעבדת מחקר ברוח בת-שבע שמציעה היכרות עם מגוון של מורים, וחיפה למנעד רחב של התנסויות, הכל במטרה להעשיר את עולמם של התלמידים כרקדנים ורקדניות, כאמנים ואמניות מבצעות וכבני ובנות אדם.

תכנית הלימודים כוללת שיעורים קבועים לרבות בלט קלאסי, גאגא ורפרטואר, שיעורים מתחלפים, מפגשי אמן והרצאות.

ה'גאגא' שפיתח נהרין עומדת בתשתיתו של בית הספר, לא רק כשפת תנועה אלא כארגז כלים לחקירה, לפרשנות ולשכלול תנועתי של סגנונות וצורות מחול אחרות.

זו השנה השלישית של שיתוף פעולה עם קרן התרבות אמריקה-ישראל, באדיבותה הוענקו עד כה חמש עשרה מלגות לימודים חלקיות לתלמידות בית הספר.

פרויקט 48

פרויקט 48 הוא פרויקט ייחודי בניהולה של דנה רוטנברג במסגרתו 12 יוצרים ויוצרות עבדו במשך 48 שעות עם תלמידות בית הספר, ובסופן העלו מופע עם 6 יצירות מקוריות קצרות.

זו השנה השנייה בה מתארחות תלמידות ותלמידיבית הספר של להקת מחול בת-שבע, בפרויקט.

קורס הקיץ

יולי 2021

ביולי התקיים קורס הקיץ של הלהקה בו השתתפו 100 תלמידי ותלמידות מחול צעירים בגילאים 14-18.

את החממה ואת קורס הקיץ מנהל אמנותית הלל קוגן, ששימש כמנהל חזרות באנסמבל בת-שבע במשך 11 שנים, ומנהל את תכניות החינוך בלהקה מאז 2005, לצד עבודתו כיוצר עצמאי.

החממה של בת-שבע התקיימה זו השנה ה-11. 83 תלמידי מחול צעירים מבתי ספר למחול מכל רחבי הארץ, הגיעו לסטודיו הלהקה למפגשים שבועיים, בהם למדו גאגא ורפרטואר, ורכשו ארגז כלים מקצועי להמשך דרכם האמנותית. מאז התהוות התוכנית, החלו בה את דרכם רובם המוחלט של רקדני הלהקה והאנסמבל הישראלים, ביניהם ניצן רסלר, רני לבצלטר, יעל בן עזר, איתי אקסלרד, יוני סימון, חני סירקיס, וחן אגרון, תמר רזנצוויג, שקד ורנר, תום ניסים ורכס יצחקי.

טיפוח והכשרת רקדנים צעירים קורסים

החממה

ינואר-יוני 2021

15 מפגשים



פורום מורות ומורי מחול

מסגרת מקצועית המעניקה הצצה אינטימית לתהליכי העבודה של הלהקה במתכונת שנתפרה במיוחד עבור העוסקים והעוסקות בהוראת המחול. התכנית מורכבת מסדרת חזרות פתוחות של בכורות, שיעורי גאגא ושיחות עם הצוות האמנותי ועם רקדני הלהקה.

בפורום השתתפו 70 מורות ומורים



Extension
ערוץ האונליין
של בת-שבע

EXTENSION

Batsheva
Online

דוקו-רקדנים

רועי שאלתיאל, צלם ועורך הבית של הלהקה בסדרת דוקו על רקדני הלהקה.

הסדרה עוקבת אחרי הרקדנים והרקדניות ומאפשרת הצצה לעולמם האישי, לעבודתם בסטודיו ולחיוויית החיים שלהם שלהם בתור רקדני בת־שבע.

DANCER: **Yael Ben Ezer**





יאג – הסרט

מאת אוהד נהרין
בביצוע רקדני הלהקה

סרט המחול הראשון של
אוהד נהרין – אדפטציה למסך
של המופע "יאג"

הקרנות אונליין בתאריכים:
31-29 בינואר
3,236 צופים

הקרנות בינלאומיות
(אונליין ולייב) בארה"ב, איטליה,
פולין, רומניה וגאורגיה
כ-700 צופים

EXTENSION

Batsheva
Online

רקדני בת־שבע יוצרים

זוהי השנה השנייה לפסטיבל
מקוון וחינמי של יצירות מקוריות
מאת רקדני הלהקה והאנסמבל.

25 יצירות
20 יוצרים

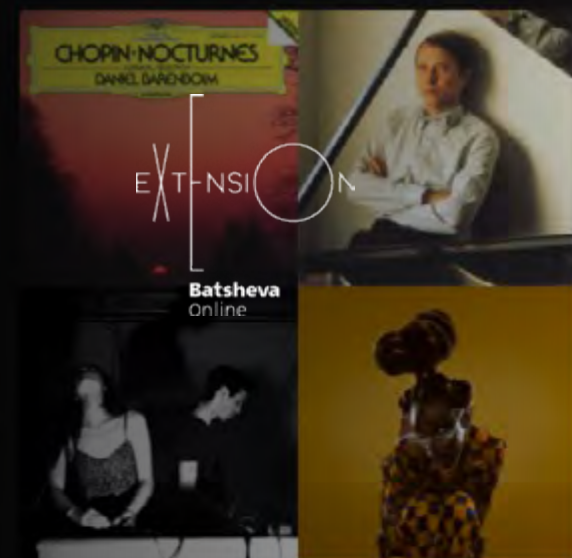
פרויקט "רקדני בת־שבע יוצרים"
מתקיים בתמיכת קרן מיכאל סלע
לטיפוח כישרון צעיר בבת־שבע.





Hybrid Dancers

אסקר, צלם הבית של הלהקה, יצר בשיתוף פעולה עם רקדני הלהקות סדרת פורטרטים אמנותיים שמציגה אותם כיצורי כלאיים צמחיים.



הקמת ערוץ ספוטיפיי ללהקה

ערוץ המוזיקה הראשון
של בת-שבע.
בערוץ אפשר למצוא פסי קול
מתוך מופעים ופלייליסטים של
רקדנים ויוצרים אורחים.

אהבתם

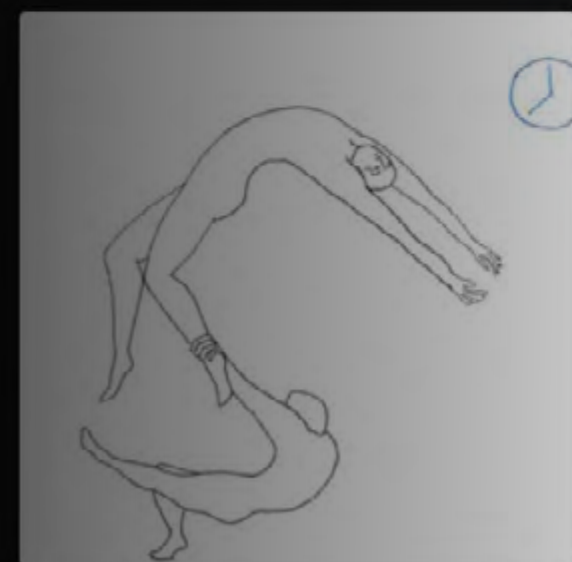
תם

★ Inspiration ■ Yael...

Playlist by Yael Ben Ezer,
Dancer

★ Inspiration ■ Nao...

Playlist by Naomi Tyrnpu,
dancer



★ Inspiration ■ Ella ...

Playlist by Ella Rothschild



★ Inspiration ■ Yoni...

Playlist by Yoni Simon



★ Inspiration ■ Sea...

Playlist by Sean Howe



★ Inspir

Playlist



רשתות

(84%+) 86,600
עוקבים בפייסבוק

24,200
חברי מועדון פעילים

67%
רכישת כרטיסים באתר

(68%+) 8.6
מיליון צפיות ביוטיוב

(63%+) 121,000
עוקבים באינסטגרם

תקציב שנתי:
21 מלש"ח

38,840
צופים

128
הופעות

מספרים



מועצה ציבורית

חברי המועצה הציבורית

פרופ' מיכאל סלע ז"ל,
נשיא כבוד
מיקי קני, יו"ר

סרג'יו אדלשטיין
ענגי אונגר
סאלי אורן
מירה אידלס
לימור אלאוף
אורית אלסטר
עדי אמוראי
נחמה בורק
יורם בליזובסקי
רויטל בן-אשר פּרָץ
אבנר בראל
תמר ברנוי-גוטלין
רוית ברניב
איתמר גבתון
אושיק פלר גיל
משה דברת
אילן דה-פריס

רוני דואק
נאוה דיסנצ'יק
אורלי דנקנר
דבורי הופמן-לוביץ'
גלעד הלוי
מיכל הלפמן
משה הנדלס
סנדרה וייל
יאיר ורדי
רועי ורמוס
אבי זאבי
צבי זיו
נתן חברוני
שרון חרן
ציפה כרמון
תמר יסעור
דפי לוי וייס
תמר ליפשיץ
מיכאל מור
פרופ' יעל מוריה
סיגל מרדכי
דינה זוארץ נבות
יוסי ניצני
גיא סברסקי
רוני סומק
זאב סוקולובסקי
שרה סלע
אלעד סמורזיק

יובל סער
איתי סראג'
ד"ר גילה עפר
שרון פודרויסקי
ד"ר ציונה פלד
עידו קוק
רוני קליימן
אתי קני
דני קרוון (ז"ל)
דפנה קריב
דורון רבינא
נורברט רובינשטיין
דנה רוטנברג
גיא ברנרד רייכמן
אמנון שורק
שאול שלח
הילה כהן שניידרמן
רחל שיין-ארגמן
מעין שיינפלד
סיגל שלח
שפרה שליט
ד"ר הדסה שני

משקיפה: קרן כרמל

ועד מנהל

צבי זין, יו"ר
סרג'יו אדלשטיין
אורית אלסטר
נחמה בורק
תמר ברנוי-גוטלין
איתמר גבתון
גלעד הלוי
מיכל הלפמן
סנדרה וייל
רועי ורמוס
ציפה כרמון
דפי לוי וייס
גיא סברסקי
מיקי קני
שאול שלח

ועדת ביקורת

יוסי ניצני, יו"ר
אבנר בראל
משה דברת
אילן דה פריס
ד"ר הדסה שני

יועצים משפטיים

גולדפרב, זליגמן ושות'
זילוני-קליינמן לולצ'י

רואי חשבון

ברייטמן, אלמגור זהר ושות'



רשימת תורמי הלהקה ותומכיה לשנת 2021

**משרד התרבות והספורט
עיריית תל-אביב-יפו**

משרד החוץ, מחלקת קשרי תרבות ומדע

בית בת-שבע במרכז סוזן דלל
משפחת דלל

משפחת סוקולובסקי
משפחת קני וחברת איסטרוניקס –
סטודיו ורדה ולזכרה של ורדה קני
קרן דליה ואלי הורביץ - סטודיו דליה לכבוד
של דליה הורביץ
משפחת פרייס, המטבח של מרשה

תומכים וידידים ותיקים

קרן משפחת רוברט וייל לתמיכה בשכר הרקדנים

קרן מיכאל סלע לטיפוח כישרון צעיר בבת-שבע
שרה ופרופ' מיכאל סלע ז"ל וחברים
מן הארץ והעולם

מעגלי יידי בת-שבע בישראל

כ-260 משפחות הלוקחות חלק
פעיל בפעילות הלהקה, מלוות אותה
ותומכות בה ובמגוון הפרויקטים ביוזמתה.

מעגל היידיים

תמר יסעור, יו"ר

מעגל היידיים הצעירים:

הוקם ב-2012 ביוזמתן של דפי לוי-וייס,
שרון פודרויסקי וסיגל מרדכי

In-Kind Donations

גולדפרב זליגמן ושות' – עורכי דין
עו"ד סער פלינר
ד"ר דפנה פארן
וד"ר חיים פארן
מיקרוסופט ישראל
יקבי כרמל
ב.מ. פלד הספקה טכנית
פטיט פוד
בוטיק סנטרל - בית עוגות

אגודת יידי בת-שבע בארה"ב

ועד מנהל:

נורית אמדור, נשיאה
נתן חברוני, נשיא לשעבר
מארי סנדרס, גזברית
יובל הדדי
אורן לוקץ'
תמר סלע
סול סנדרס
טוני פלזן
ד"ר אנדרו שיבא

יידי בת-שבע בצרפת

מייסדת ונשיאה: נטלי ממר-כהן
עמותה לחילופי תרבות – Pluriel
בשיתוף הקרן ליהדות צרפת

יידי בת-שבע בקנדה

סנדרה ברנשטיין, טורונטו
קרן מוריס ורוסילנד גודמן, מונטריאול

תמיכה ביצירות חדשות

נורית וריק אמדור
קרן משפחת זיטה ומרק ברנשטיין, ויניפג
קרן משפחת צ'לק, בוסטון
קרן משפחת ג'רום שטרן, ניו יורק
נחמה ויעקב בורק
לילית ושמוליק זיסמן
תורמים בעילום שם, ישראל
אגודת יידי בת-שבע, ארה"ב

תמיכה בשכר הרקדנים וברוחותם

קרן מ.א.ה מיסודם של
מרגוט וארנסט המבורגר
קרן פרשינג סקוור, ניו יורק
יסמין לוקץ'
אורן לוקץ'
נטע סגל
ג'ילי ואלי זילכה
ד"ר לילי ואבנר נווה
סטיב נסימה
טוני פלזן
ג'ונאס גרנדר ומשפחתו, שוודיה
תורמים בעילום שם, ארה"ב

תמיכה מיוחדת באנסמבל בת-שבע

תרומה אנונימית לכבוד הקרן הארצית
לאמנויות צעירות, ארה"ב
קרן עזריאלי, ישראל
קרן אהרון גוטוויט
IBI בית השקעות

תמיכה באודישונים לאנסמבל בת-שבע

מרשה סגל, לזכר אמה האהובה ג'יין פוגל
מפאלם ביץ', פלורידה

תמיכה בחינוך ובפעילות קהילתית

יקבי כרמל
פלייטיקה בע"מ
טוני פלזן
קרן מוריס ורוסילנד גודמן, מונטריאול

תמיכה כללית

ג'וזפין וצבי זיו
דפי וג'יני לוי-וייס
מירה צבילינגר ונתן חברוני
נתן חברוני
רעות וגיא סברסקי
בנק לאומי לישראל
ION ASSET MANAGEMENT
קרן משפחת אדלסון, בוסטון
קרן ג'ודי וג'ון ארנהולד, ניו יורק
קרן סמואל סקריפס, ניו יורק
נרי אוקסמן וביל אקמן
אריאל אמדור
נורית וריק אמדור
דברה גודמן-דיוויס
אליס גוטסמן
ג'ק גינדי
שילה וביל למברט
יובל הדדי ומארק מוסקוביץ'
ליסה ואבנר מנדלסון
מרי וסול סנדרס
רוברט דה רוטשילד
אניה וד"ר אנדרו שיבא
תורמים בעילום שם, ישראל



צוות הלהקה

הנהלה

כוריאוגרף הבית: אוהד נהרין
מנהלת אמנותית: גילי נבות
מנכ"לית: דינה אלדור

סמנכ"לית כספים ומנהל: מיכל שורץ
סמנכ"לית תוכן ותקשורת: שירה ויטלי,
נעה רון (2021)
עוזרת מנכ"לית: ענבל יעקובי

צוות אמנותי

מנהל להקה והצגה: יניב נגר
מנהל חזרות בכיר: מתן דוד
מנהלת חזרות: נועה פארן
מנהל אנסמבל: עידן פורגס
מנהל חזרות והצגה: גבריאל שפיצר
מנהלת חזרות: דורון רז אברהם
מנהל פעילויות חינוך ובת-שבע מארחת:
הלל קוגן

כספים ומנהל

ע. סמנכ"לית וחשבת שחר: אביטל סרבר
מנהלת חשבונות: מורן בן דוד
מנהלת המשרד: עפרה סלם

שיווק, תוכן ותקשורת

מנהלת שיווק עסקי וקשרי קהילה: מירית בן-וייס
מנהלת שיווק ומכירות: מיכל רימון מרום
מנהלת תוכן ותקשורת: שירי ברייט
מנהלת שירות לקוחות: סטפני וישניפולסקי
קופות: דאנה אמסטרדם, קרני ברונשטיין,
אלה גרופמן, שם הלוי, חן כהן

סיורי חו"ל

מנהלת סיורי חו"ל: חן גולדברג
עמית חברוני (2021)

גיוס משאבים

מנהלת גיוס משאבים, ישראל: עדי שמגר
מנהלת גיוס בינלאומי: ליסה פרייס פריד
מנהלת מעגלי הידידים: ליאת הורן דיין
מנהלת קשרי תורמים בישראל: אלה גייגר
קשרי חוץ: אמה וולדמן

מחלקה טכנית

מנהלת הפקה ותפעול: דנה כץ נעמן
מנהל טכני ראשי: רוני כהן
מנהל טכני בפועל: אליאב רפאלי
מנהל מחלקת סאונד: דודי בל
מעצב תאורה הבית: אבי יונה בואנו (במבי)
תאורן אנסמבל: ניר גבריאל
מנהל טכני לאנסמבל: יובל גליקמן
סאונד לאנסמבל: רן ישורון
מנהל במה: גלעד בונן
מתאמת הפקה: יערה שרון
מנהלת מתפרה: חיה גיימן
תופר: דני קלמר
מנהלת מלבשה: שושי אור-לביא

מנהל אחזקה: מוטי עמר
אחזקה: מוחמד אגבאריה, אוסאמה בכר
ראש מערך הטיפולים לרקדנים: דודי גלומבוביץ'
פיזיותרפיסטים: עופרי לאואר, דני בלוך.
מטפלים נוספים: עירא בורשטיין, אדוה גבע,
נמרוד חירורג, מאיה מינץ

יחסי ציבור: מירה אן בינרט
צלם ועורך וידיאו: רועי שאלתיאל
צלם הבית: אסקף אברהם
עיצוב גרפי: סטודיו הליגה

נייתן צ'יפס ודנאי פורת מתוך **שלוש**
מאת אוהד נהרין. צילום: אסקף





תודה!